

Licenciado
Edgar Dagoberto Búcaro Pérez
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciado Búcaro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 2849-2019, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-025-2019, correspondiente al cuarto producto.

Actividades realizadas:

- Elaborar la planificación de las capacitaciones de técnicas instrumental de cuerda frotada.
- Elaborar el cronograma de las capacitaciones de técnicas instrumental de cuerda frotada.
- Realizar las capacitaciones de técnica instrumental de cuerda frotada.
- Realizar los informes que soliciten las autoridades superiores.

Resultados Obtenidos:

- Lectura musical fase IV
 - El alumno realiza ejercicios utilizando compás de 9/8
 - El alumno realiza ejercicios utilizando intervalos de sextas y séptimas con buena afinación
 - El alumno entona la escala de Re mayor con una correcta afinación
 - El alumno realiza el arpeggio de Re mayor con buena técnica

- Estudio de ligaduras con blancas

- El alumno realiza ejercicios de ligaduras utilizando figuras de blancas con buena técnica

Estudio de ligaduras con negras

- El alumno realiza ejercicios de ligaduras utilizando figuras de negras con buena técnica

Estudio de ligaduras con corcheas

- El alumno realiza ejercicios de ligaduras utilizando figuras de corcheas con buena técnica

- Escala Cromática

- El alumno realiza ejercicios de escala cromática con buena técnica

- Estudio de síncopa

- El alumno realiza ejercicios del estudio de Síncopa con buena técnica

Noche de Luna entre ruinas

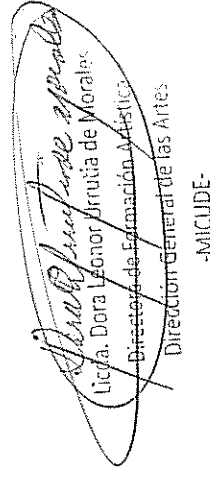
- El alumno analiza la estructura melódica de la melodía Noche de luna entre ruinas
- El alumno analiza la estructura rítmica de la melodía Noche de luna entre ruinas
- El alumno ejecuta la melodía Noche de Luna entre ruinas con buena técnica

Cobán

- El alumno analiza la estructura melódica de la melodía Cobán
- El alumno analiza la estructura rítmica de la melodía Cobán
- El alumno ejecuta la melodía Cobán con buena técnica


Brandy Everardo Lemus Barrientos

Vo.Bo.


Lidia Dora Leónor Urrutia de Morales
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

CICLO ESCOLAR 2019
Orquesta Juvenil de Santa Rosa

Correspondiente al cuarto producto e informe
Nombre del Capacitador: Brandy Everardo Lemus Barrientos
Especialidad: Música

Periodo	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
mayo	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconoce las figuras y notas musicales ✓ Práctica ejercicios de ligaduras utilizando figuras de blancas, negras y corcheas con buena técnica 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lectura musical fase IV ✓ Estudio de ligaduras con blancas ✓ Estudio de ligaduras con negras ✓ Estudio de ligaduras con corcheas ✓ Estudio de ligaduras con blancas ✓ Práctica del estudio de ligaduras con negras ✓ Práctica el estudio de ligaduras con corcheas ✓ Práctica de la escala Cromática ✓ Práctica del estudio de Noche de Luna entre ruinas ✓ Cobán 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Práctica de lectura musical fase IV ✓ Práctica del estudio de ligaduras con blancas ✓ Práctica del estudio de ligaduras con negras ✓ Práctica el estudio de ligaduras con corcheas ✓ Práctica de la escala Cromática ✓ Práctica del estudio de Sincopa ✓ Práctica de la melodía Noche de Luna entre ruinas ✓ Práctica de la melodía Cobán 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Autoevaluación ✓ Coevaluación 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lápiz ✓ Arco ✓ Trompeta ✓ Pizarra

Brandy Everardo Lemus Barrientos

David Estuardo González Torres
Coordinador de Orquestas Juveniles
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-



CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento: Orquesta Juvenil de Santa Rosa
Nombre del Capacitador: Brandy Everardo Lemus Barrientos
Especialidad: Música

ACTIVIDADES	1	2	3	6	7	8	9	10	13	14	15	16	17	20	21	22	23	24	27	28	29	30	31
Lectura musical fase IV	X	X	X						X	X	X	X	X						X	X	X	X	X
Estudio de ligaduras con blancas				X	X																		
Estudio de ligaduras con negras						X	X																X
Estudio de ligaduras con corcheas								X	X														
Escala Cromática																							
Estudio de Sincopa										X	X	X	X									X	
Noche de Luna entre ruinas														X	X	X							
Coban																			X	X	X	X	X

Brandy Everardo Lemus Barrientos

David Estuardo González Torres
 Coordinador de Orquestas Juveniles
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MICUDE-